

## INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

ADELL, R. y M. MARTÍNEZ LÓPEZ (coords.) (2004), *¿Dónde están las llaves? El movimiento okupa: prácticas y contextos sociales*, Madrid, Catarata.

En las dos últimas décadas se puede apreciar en nuestro país un creciente interés hacia el movimiento *okupa*, tanto por parte de los ciudadanos como de los medios de comunicación. Sus prácticas de intervención urbana, sus formas de vida alternativa y su cuestionamiento de la propiedad privada le confieren un carácter de “novísimo” movimiento contestatario e, incluso, antisistema. Sin embargo, la bibliografía en torno a este tema es prácticamente inexistente, y este es uno de los motivos que ha llevado a los autores de este libro a reflexionar sobre la evolución y realidad actual del movimiento.

CAMERER, C. F. (2003), *Behavioural Game Theory*, Nueva York, Russell Sage Foundation y Princeton University Press.

La teoría de juegos, entendida ésta como el estudio formal de la estrategia, comenzó en los años cuarenta preguntándose acerca de cómo personas con capacidad de raciocinio excepcional, dejando al margen sus emociones, deberían resolver un

juego, pero ha ignorado hasta tiempos recientes cómo la gente normal, con sus emociones y con una capacidad de raciocinio limitada, realmente juega estos juegos. Este libro supone el primer esfuerzo sustantivo de reducir la distancia entre los componentes normativos de la teoría de juegos (cómo se debería jugar un juego) y los descriptivos (cómo realmente se juega). Colin Camerer, una de los principales exponentes en este campo, utiliza principios psicológicos y cientos de experimentos para desarrollar teorías matemáticas sobre la reciprocidad y sobre la limitada capacidad para desarrollar estrategias y el aprendizaje, lo que resulta especialmente útil para predecir cómo las personas y organizaciones reales se comportan en entornos estratégicos.

COLLER, X. (2003), *Canon sociológico*, Madrid, Tecnos.

En esta obra se analizan las aportaciones que han delimitado la frontera intelectual de la disciplina. Se tratan los autores, las obras y las ideas más relevantes desde los orígenes de la sociología hasta la actualidad. Se presentan de forma clara y accesible dejando que los autores “hablen” entre ellos a través de sus obras. Se destacan las influencias, el contexto histórico en que aparecen las obras básicas, las

críticas que han suscitado y las escuelas sociológicas que han generado. Se hace hincapié en el papel relevante que tienen las aportaciones de los clásicos en el presente y futuro de la disciplina. Se presentan los textos y las ideas clave de Saint-Simon, Comte, Spencer, Tocqueville, Marx, Pareto, Durkheim, Toennies, Weber y Simmel. Se analiza el traslado del centro de gravedad sociológico de Europa a los Estados Unidos. Se estudian con detenimiento las siguientes escuelas y sus desarrollos recientes: funcionalismo, interaccionismo simbólico, intercambio social, fenomenología sociológica, etnometodología...

ELSTER, J. (2002), *Alquimias de la mente*, Barcelona, Paidós.

Este libro de Jon Elster es un amplio y exhaustivo tratado acerca de las emociones en el que se tienen en cuenta una gran variedad de enfoques teóricos. Recurriendo a la historia, la literatura, la filosofía y la psicología, Elster nos presenta una explicación completa del papel de las emociones en la conducta humana. Aun reconociendo la importancia de la neurofisiología y de la experimentación para el estudio de las emociones, Elster sostiene que quien quiera acercarse a éstas puede aprender más de los grandes pensadores y escritores del pasado, desde Aristóteles hasta Jane Austen, que de los científicos actuales. Así, atribuye especial importancia a la obra de los moralistas franceses, y sobre todo de La Rochefoucauld, que demostró el modo en el que la necesidad de estima y de

autoestima condicionan la motivación humana. El libro, en fin, mantiene también un amplio diálogo con economistas y teóricos de la elección racional.

GIL CALVO, E. (2003), *El poder gris. Una nueva forma de entender la vejez*, Barcelona, Mondadori.

Una de las mayores paradojas que caracterizan a la sociedad contemporánea estriba en que la gran conquista de la longevidad, por fin consumada tras siglos de infructuosos intentos, también trae consigo la abdicación del poder de los ancianos, antes depositarios titulares de la autoridad moral y ahora prácticamente desechos sociales, trastos viejos, restos humanos, mera carga estatal y familiar. Cuanto más vive la gente —y mayor edad alcanza—, más poder e influencia pierden las personas mayores, llegando a convertirse en seres necesitados, desatendidos y dependientes.

HEIDENHEIMER, A. J. y M. JOHNSTON (2002), *Political Corruption. Concepts and Contexts*, New Brunswick, Transaction.

La corrupción ocupa, una vez más, un lugar central en la agenda política internacional como resultado de la globalización, la expansión de la democracia y la irrupción de nuevos escándalos de gran repercusión pública, así como de las iniciativas legislativas para intentar acabar con ella. Por otro lado, este concepto ha sido objeto de las investigaciones de numerosos científicos sociales durante muchos años.

Este compendio, una versión bastante enriquecida de un trabajo que se ha convertido en una referencia ineludible en este terreno desde 1970, ofrece conceptos, casos y nuevas evidencias que seguro ayudarán a realizar análisis comparativos.

OVEJERO, F. y R. GARGARELLA (2003), *Nuevas ideas republicanas*, Barcelona, Paidós.

Este libro recoge textos de: Michael Sandel, Quentin Skinner, Philip Pettit, Cass R. Sunstein, Jürgen Habermas, Will Kymlicka, Alan Patten y Anne Phillips. Quizá la definición más conocida de democracia sea la que Lincoln contribuyó a popularizar: el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo. Sin embargo, esa idea apenas se corresponde con nuestra experiencia. El periódico acto de votación tiene muy poco que ver con cualquier forma de autogobierno colectivo, y las decisiones básicas sobre la organización de la vida compartida están lejos de quedar bajo el control de la ciudadanía.

PICÓ, J. (2003), *Los años dorados de la sociología (1945-1975)*, Madrid, Alianza Editorial.

Esta obra presenta una visión general de la sociología a lo largo de tres décadas fundamentales en su desarrollo, que interrelaciona el contexto histórico-social con la reconstrucción institucional de la disciplina. Sirviéndose de fuentes heterogéneas —biografías, teorías, controversias, trabajos de crítica e investigación—, da una imagen coherente de la evolución de la teoría social y del diálogo entre sus principales protagonistas, así como de la expansión durante esos años de las técnicas de investigación social y los debates sobre el método. Configura de esta forma una panorámica de las principales secuencias de la sociología, que asienta sus categorías y delimita sus fronteras en el ámbito de las ciencias sociales, al tiempo que se constituye como respuesta a las exigencias del cambio social.