



К ВОПРОСУ О МОЛОДЕЖНАЯ СУБКУЛЬТУРЕ

Каимходжаев Ойбек Абдукаримович

Начальник УКД ОВД Яшнобадского района города Ташкента

Аннотация. В статье, раскрываются вопросы молодежной субкультуры современной мире, зарубежный опыт профилактики криминогенных угроз, а также негативное воздействие на важнейшие институты гражданского общества.

Ключевые слова: субкультура, криминальная субкультура, криминальная среда, криминогенные угрозы, молодежная субкультура, элементов преступной субкультуры.

Annotation: The article reveals certain issues of the youth subculture of the modern world, foreign experience in the prevention of criminal threats, as well as the negative impact on the most important institutions of civil society

Key words: subculture, criminal subculture, criminal environment, criminal threats, youth subculture, elements of a criminal subculture.

Izoh. Maqolada zamonaviy dunyo yoshlar submadaniyatining ayrim masalalari, jinoiy tahdidlarning oldini olish bo'yicha xorijiy tajriba, shuningdek, fuqarolik jamiyatining eng muhim institutlariga salbiy ta'sir ko'rsatilgan.

Kalit so'zlar: submadaniyat, jinoiy submadaniyat, jinoiy muhit, jinoiy tahdidlar, yoshlar submadaniyati, jinoiy submadaniyat elementlari.

Как отметил в своём докладе Президент нашей страны Ш.М. Мирзиёев: «Говоря о воспитании молодого поколения, мне бы очень хотелось, чтобы каждый из нас, особенно юноши и девушки, вступающие в самостоятельную жизнь, всегда помнил мудрые наставления нашего великого просветителя Абдурауфа Фитрата: «Будет ли народ продвигаться к достижению конкретной цели, процветать, будет ли счастливым, уважаемым и сильным, или же будет слабым, жить в нужде, несчастьи, забвении и в подчинении у других – все это зависит от того, какое воспитание дети получают от своих родителей, в семье». Учитывая, что сегодня все больше возрастают угрозы таких чрезвычайно опасных явлений, как религиозный экстремизм, терроризм, наркомания, торговля людьми, незаконная миграция, «**массовая культура**», мы еще глубже понимаем истинный смысл и значение этих слов. Действительно, воспитание молодежи в духе национальных и общечеловеческих ценностей остается для нас вопросом, никогда не теряющим свою актуальность и значимость» [1].

В настоящее время одним из существенных факторов, определяющих уровень духовно-нравственного развития, социального здоровья и качества жизни современной молодежи, является молодежная субкультура. В парадигме современного гуманитарного развития термин «субкультура» является одним из важнейших, ключевых понятий и занимает важное место в культурологии, социологии, философии, праве, криминологии и т. д. Молодежная субкультура — это культура определенного молодого поколения, обладающего общностью стиля жизни, поведения, групповых норм. Она формируется под влиянием таких факторов как возраст, этническое происхождение, религия, социальная группа или место жительства.

Мы вполне согласны с авторами которые утверждают, что: «Молодежная субкультура – это совокупность ценностей, норм поведения, символика и атрибутика социально-демографической группы молодых людей 14–30 лет, вырабатываемые, как правило, в сфере досуга, но не всегда в качестве противовеса доминирующей в обществе системе ценностей и норм, поскольку наряду с альтернативными ценностями она может включать и общекультурные»[2, с.4]. Безусловно, многие подростки также стремятся обязательно стать частью той или иной субкультуры. Это группы со своими обычаями, интересами, идеями, определенным внешним видом. Молодежная субкультура как способствует позитивным изменениям (например, пропаганда здорового образа жизни, творческое саморазвитие) так и создает почву для развития антисоциального поведения (например, криминальная субкультура).

Первыми зарубежными криминологами, исследовавшими теорию субкультурного конфликта и его криминогенности как формы проявления девиации в обществе, являлись А.Козэн и его последователи Р.Клоуард и Л.Олин [3]. Научное исследование криминальной субкультуры осуществляли многие ученые, среда которых необходимо отметить Ю.К. Александрова, Ю.А. Алферова, В.М. Анисимкова, Ю.М. Ангоняна, Ю.И. Блохина, А.Г. Бронникова, А.И. Гурова, П.С. Дагеля, С.И. Дементьева, Ю.П. Дубягина, И.И. Карпеца, В.И. Игнатенко, С.Я. Лебедева, Д.А. Ли, Д.С. Лихачева, А.Н. Олейника, В.Ф. Пирожкова, Ж. Росси, А.А. Сидорова, Ф.Р. СунДурова, А.А. Тайба-кова, Г.Ф. Хохрякова, В. Чалидзе, В.Е. Южанина и др. [4]. Сложность в изучении криминальной субкультуры обусловлена рядом объективных причин. Во-первых, она обладает высокой изменчивостью. Субкультура—часть общественной культуры, отличающаяся от нее. Субкультура — накопленных определенным мировоззрением ценностей, порядков и правил группы людей, объединённых специфическими интересами, определяющими их мировоззрение.

Необходимо отметить, что требуется новый взгляд на многие аспекты рассматриваемой темы, поскольку большинство опубликованных по этой проблеме работ относятся к 70-80 гг. XX вв., то есть фактически к другим политическим, социально-экономическим и культурологическим условиям. Актуальность проблемы влияния субкультуры на молодежь обусловлена появлением в последнее время большого количества разнообразных сообществ, где асоциальное поведение считается нормой, и ростом интереса к этому феномену. В настоящее время наиболее популярными субкультурами являются: металлисты, панки, рокеры, стилиаги, хиппи, байкеры, хакеры.

Отметим, что особенности криминальной среды зарубежных стран, таких как Италия, Япония, Китай, США, Великобритания и Албания, заключаются в строгом соблюдении принципа семейственности, наличии кровных уз между его членами. Преступный мир иностранных государств основан на деятельности организованных преступных групп, так называемой мафии [5].

Стоит отметить, что криминальная субкультура (как и любая иная субкультура) заменяет собою общепринятые в обществе ценности и деформирует правосознание, создавая привлекательный образ антисоциального образа жизни. Особую опасность её распространение представляет собой в среде несовершеннолетних и молодежи. Это обусловлено возрастными особенностями, влияющими на скорость распространения криминальной субкультуры, а также отчужденностью данной категории лиц от официальной культуры и привлекательностью альтернативных социальных ценностей. В настоящий момент актуальным остается рост количества совершенных преступлений, уровень правонарушений и преступности среди несовершеннолетних и молодежи, чему отчасти и способствует распространение криминальных субкультур. К сожалению, только за последние пять лет (2019–2023 годы) в Узбекистане число зарегистрированных преступлений возросло в 2,3 раза. Данные Агентства статистики при Президенте показывают, что, если в 2019 году было совершено 46089 преступлений (13,7 на 10 тысяч населения), то в 2023 году этот показатель возрос до 104096 (28,3) [6, с.15].

Как показывает международная практика, тревожным симптомом становится распространение элементов преступной субкультуры в повседневной жизни. Из жаргона осужденных многие слова и выражения перемещаются в обиходную речь, употребляются в публикациях средств массовой информации. Криминальная субкультура как комплексный, прежде всего криминологический феномен состоит из элементов (атрибутивных и регулятивных),

наделенных особыми, уникальными свойствами и функциями, позволяющими ему сохранять на протяжении длительного времени своего существования относительную устойчивость, восприимчивость к изменениям в обществе, «привлекательность» для новых членов преступного мира [7].

В этой связи проблемы подростковой культуры и формирования личности являются приоритетными. Вместе с тем отметим, что криминальной субкультуре свойственно использование символов, под которыми следует понимать предметный (татуировки, рисунки, четки, нарды, поделки, сделанные осужденными) или словесный (жаргон, прозвища, песни — «тюремная лирика», клятвы, поговорки, молитвы осужденных) знак, условно выражающий, сущность бытия в преступном мире.

Совокупность символов криминальной субкультуры, отражающих традиции, обычаи, правила поведения, исторически сложившиеся в преступном сообществе того или иного государства, образуют криминальную символику, которая ориентирована не только на преступников, но и на будущих членов преступного сообщества.

На практике можно наблюдать негативное воздействие на важнейшие институты гражданского общества. Семья, культура, мировоззрение, мораль, философия, ценности, мировоззрение, образование, информация, подаваемая в средствах массовой информации, все подвержено негативному влиянию криминальной субкультуры [8].

Как показало изучение отечественной и зарубежной специальной литературы, требуется разработка эффективной системы противодействия различным криминальным и криминогенным факторам. Для этого представляется целесообразным обратить внимание на опыт зарубежных стран, борющихся с теми или иными противоправными, асоциальными явлениями (угрозами).

К криминальным и криминогенным угрозам следует относить распространение криминальной субкультуры среди школьников и студентов; наркоманию, токсикоманию и алкоголизм участников образовательных отношений; беспризорность и бродяжничество подростков, и многое другое.

Еще один фактор экстремизм, в научной литературе отмечается, что в настоящее время экстремизм распространился практически во всех государствах и приобрел характер глобальной проблемы для современного общества. Обращает на себя внимание, то что особенно активно экстремизм стал проявляться среди молодежи. В этой связи зарубежные государства реализуют различные мероприятия, направленные на предупреждение проявлений экстремизма в обществе, в том числе:

- по разработке и реализации специальных государственных программ, меры которых направлены на борьбу с молодежным экстремизмом. Например, государственная программа «Предупреждение насильственного экстремизма», ориентированная на пресечение всех проявлений экстремизма и экстремистских идей в стране (Великобритания).

- распространению среди образовательных организаций и внедрению в образовательный процесс специальных государственных директив, статей, брошюр по профилактике экстремизма и пропаганды экстремистских идей среди учащихся школ, колледжей и университетов страны (США, Великобритания);

- реализации мероприятий, направленных на борьбу с экстремистскими активистами, осуществляющими свою деятельность в сети «Интернет»;

- блокирование интернет-ресурсов, обладающих признаками экстремистских сайтов; создание специальных подразделений, занимающихся выявлением преступлений экстремистской направленности в Интернете; издание специальных брошюр и справочников по вопросам профилактики экстремизма в Интернете (Канада, США, Швейцария, Германия);

- создание общественных организаций, аналитических центров, специализированных центров при образовательных организациях, церквях и мечетях, реализующих мероприятия по предупреждению молодежного экстремизма и готовящих рекомендации для государственных органов по вопросам противодействия экстремистским идеям, например, Международный центр развития толерантного сознания и предотвращения экстремизма, Институт мира и другие (США);

- совершенствование нормативно-правовой базы, закрепляющей механизмы борьбы с молодежным экстремизмом, улучшение технической оснащенности органов, занимающихся

предупреждением экстремизма, и увеличение числа сотрудников таких органов.

Из сказанного следует неизбежный вывод: особую роль в развитии социальных и личностных качеств у молодых людей играет культура, формирующая духовность, способность к деятельности, созиданию, творчеству, нравственное и эстетическое сознание. Субкультура - важный фактор социализации поколения. Эффективность формирования качеств субъекта социально-культурной деятельности у подростков зависит от целенаправленного вовлечения в содержательную часть, носящую социально значимый характер, от корректного социально-педагогического регулирования её деятельности, поэтому приоритетным условием вовлечения подростков в социально-культурную деятельность является формирование у них высокого уровня общей культуры. Развитие творческих инициатив осуществляется через целенаправленную самореализацию молодых людей с достаточно высоким, но невостребованным социально-культурным потенциалом.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Мирзиёев Ш.М. Обеспечение верховенства закона и интересов человека – гарант развития страны и благополучия народа: Доклад Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева на торжественном собрании, посвященном 24-й годовщине принятия Конституции Республики Узбекистан//На Посту. –Т.,– 2016. – 10 дек.
2. Бессарабова И.С., Глебова Е.А., Воробьев Н.Е. Молодежные субкультуры за рубежом: учебно-методич. пособие для студентов высших учебных заведений [Электронный ресурс] / И.С. Бессарабова, Е.А. Глебова, Н.Е. Воробьев; Волгоградский филиал ФГБОУ ВПО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ». – Волгоград: Изд-во Волгоградского филиала ФГБОУ ВПО РАНХиГС, 2014. <https://www.dissercat.com/content/zarubezhnyi-opyt-pedagogicheskoi-raboty-s-molodezhnymi-subkulturami>
3. Криминальная субкультура в современной России : монография / В. В. Денисович. — Челябинск : Изд-во Челяб. гос. ун-та, 2019. — 257 с. (Классический университет). ISBN 978-5-7271-1577-0
4. Тулегенов В.В. Криминальная субкультура и её криминологическое значение. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата юридических наук. <https://lawtheses.com/kriminalnaya-subkultura-i-ee-kriminologicheskoe-znachenie>.
5. Более подробно Созаруков С.Э. Профилактика негативного влияния субкультуры осужденных на сотрудников уголовно-исполнительной системы// материалы Всероссийской научной конференции адъюнктов, аспирантов, курсантов и студентов с международным участием: в 3 частях. Том Часть 3. Самарский юридический институт ФСИН России. 2020.
6. Джавакова К.В. Роль и значение философии преступления и наказания в подготовке сотрудников ОВД. Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академиясининг Ахборотномаси 2024 йил 1-сон (60).
7. Денисович В. В. Криминологическое значение криминальной субкультуры. <file:///C:/Users/lenovo/Downloads/kriminologicheskoe-znachenie-kriminalnoy-subkultury.pdf>.
8. Сайдуллоев А.А. Негативное влияние пенитенциарных учреждений на государственные и общественные институты //Vol 2 No. 4 (2023): ZAMONAVIY TARAQQIYOTDA ILM-FAN VA MADANIYATNING O‘RNI <https://academics.uz/index.php/Konferensiya/article/view/2072>.