

Dr. Dalila Ghelab¹, Dr. Mayada Khaoui²

¹Lecturer "B", Department of Social Sciences, Faculty of Social and Human Sciences, Kasdi Merbah University of Ouargla (Algeria), E-mail: ghelab.dalila@univ-ouargla.dz

²Lecturer "B", Department of Social Sciences, Faculty of Social and Human Sciences, Kasdi Merbah University of Ouargla (Algeria), E-mail: mayada.khaoui@univ-ouargla.dz

Received: 03/2025, Published: 05/2025

Abstract:

This research discusses, through a field study, the identity crisis of Algerian youth between the factors that stabilize and support its collective and cultural specificity and social cohesion, and the necessity of keeping up with the new Openness to other cultures, such as linguistic diversity, Keeping pace with changing consumer culture patterns And some religious, social and political values and other emerging issues It works to erase his existence and his belonging to its cultural and traditions And values form the elements of his identity.

It was proven by the field study that we relied on to reveal and describe it on the descriptive approach and the use of sources of collecting theoretical and field scientific material.

Keywords: Identity Crisis, Algerian Youth, values, traditions , Cultural Openness.

أزمة الهوية لدى الشباب الجزائري ، بين عوامل الثبات والتغيير

د. غلاب دليلة¹، د. ميادة خاوي²

¹أستاذ محاضر صنف "ب"، قسم العلوم الاجتماعية، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة قاصدي مرباح ورقلة (الجزائر)، البريد الإلكتروني: ghelab.dalila@univ-ouargla.dz

²أستاذ محاضر صنف "ب"، قسم العلوم الاجتماعية، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة قاصدي مرباح ورقلة (الجزائر)، البريد الإلكتروني: mayada.khaoui@univ-ouargla.dz

الملخص:

يناقش هذا البحث من خلال دراسة ميدانية، أزمة الهوية لدى الشباب الجزائري، بين عوامل ثبات و تدعم خصوصيتها الجماعية والثقافية وتماسكها لاجتماعي، وضرورة مواكبة الجديد وبالتالي تطلعه إلى الفضاء الخارجي والتفتح على ثقافات الغير كالتنوع اللغوي، ومواكبة التغيير في أنماط الثقافة الاستهلاكية وبعض القيم الدينية والاجتماعية والسياسية، وغيرها من المسائل المستجدة التي تعمل على طمس وجوده وانتمائته لنسجها الثقافي من عادات وتقاليد وقيم تشكل عناصر هويته أثبتته الدراسة الميدانية التي اعتمدنا في الكشف عنها و وصفها على المنهج الوصفي و الاستعانة بمصادر جمع المادة العلمية النظرية والميدانية.

الكلمات المفتاحية: أزمة الهوية، الشباب الجزائري، القيم، التقاليد ، الانفتاح الثقافي.

مقدمة:

تحتل الهوية وإشكالاتها المختلفة حيزاً لا يستهان به إن على مستوى الكتابات التي تتصل بالفكر والثقافة أو على مستوى ما تشكله من ضغوط فكرية لتفرض نفسها من خلال ذلك كمصدر اهتمام رئيس لدى الباحثين في مجال العلوم الإنسانية، فهذا الفرض لا يمكن له أن ينشأ ضمن سياق يتجه لتناول الهوية من منطلق ترف فكري يدفع الباحث للهو والتسلي بمختلف تشعباتها الفكرية، وإنما واقع الفكر والثقافة وحده الذي يصنع الاهتمام ويجعل الباحثين محل ضغط لهذا الواقع، ولا عجب أن تكون قضية الهوية في مقدمة قضايا الفكر والثقافة خاصة بعد تعدد المصادر المنتجة للأفكار في عصرنا الحاضر، وقيام اتجاهات فكرية وأيديولوجية مختلفة لها رؤاها المؤسسة على واقع مائل أمامها أو واقع آخر تريده.

أولاً: الجانب النظري

1- الإشكالية:

أخذ موضوع الهوية اهتمام كبيراً لدى الباحثين في مجالات علم الاجتماع و الأنثروبولوجيا و علم النفس و السياسة وغيرها، خصوصاً في ضوء مستجدات العصر والتطور الكبير الحاصل في مجال التدفق الكبير للمعلومات و زيادة مذهلة في وسائل الاتصال.

تشتبك أغلب تعارف الهوية حول مصطلحات الخصوصية، التطابق، المماثلة حيث أصبحت الهوية هي مجموعة من الميزات الثابتة و المكونة من خصائص الشيء أو الشخص، التي تشمل على الصفات الجوهرية الثابتة المميزة له، والتي تمنحه التفرد و الخصوصية، وتحدد في نفس الوقت صورة الشخص عن ذاته و الصورة التي يحملها عن نفسه و تقود إدراكه لذاته كموضوع في إطار علاقاته مع الآخر.

يشكل الشباب داعمة أي مجتمع، لأنه قوته الرئيسية في تماسكه، وسلامة بنيانه، و متانة العلاقات السائدة فيه، و أساس استقراره، وبالتالي يتطلب تحقيق ذلك جيلاً من الشباب الواعي القادر، والمسؤول و الملتزم بقضايا مجتمعه، وأتمته و المبادر إلى البناء و التطوير و التغيير..

يعيش الشباب الجزائري اليوم عدة صراعات على مستوى إدراكه لواقعه و فهم تطلعاته، وبالتالي انعكس ذلك على سلوكه اليومي. و تعتبر هوية الشباب هي نتاج لعوامل ثابتة عدة يسعى إلى الحفاظ عليها و كذا لعوامل تلبّي تطلعاته إلى تحقيق ذاته في شتى الميادين. فإثر ذلك نتجت عديد الأسباب و المشكلات في مستوى تشكيل هويته الجماعية، بين الثبات و التغيير، بين الخصوصية و الكونية، بين الانغلاق و الانفتاح و هنا يمكن أن نميز بين اتجاهين لشباب يعتبر الهوية معطى جاهزاً قائماً لا يقبل إضافة و تعديل، و اتجاه ثانٍ ينطلق من رفض كل ما يمكن تسميته بالهوية الذاتية أو الجماعية، لأن هناك هوية كونية لا مجال لتثنية الانتماء إليها. و في ضوء هذين الاتجاهين يبقى السؤال: أين يتموقع خطاب الهوية في مخيال و واقع الشباب الجزائري؟، و علاقة ذلك بالأهداف العامة للمجتمع الذي ينتمي إليه و قضاياها الأساسية في مختلف المجالات؟

2- الفرضيات:

الفرضية الأولى: واقع القيم الاجتماعية و الدينية للشباب الجزائري بين المحافظة و التحديث.

الفرضية الثانية: القيم الاستهلاكية للشباب الجزائري بين التمسك و تجديد.

الفرضية الثالثة: القيم السياسية و المواطنة للشباب الجزائري بين ثابت و المتغير.

ثانياً. الجانب التطبيقي:

1- **المنهج المتبع** : موضوع بحثنا يدخل في إطار المنهج الوصفي وذلك لان طبيعة الدراسة تتفق مع خصائص التي يتميز بها هذا المنهج, وقد استثمرنا هذا المنهج من خلال جمع البيانات وتبويبها ثم تحليلها من خلال اقتراب كمي يعتمد على تقنيات إنتاج الرقم والتحليل الإحصائي, ثم تفسرها وتأويلها ليحقق غاية البحث.

2- مصادر جمع المادة العلمية:

اعتمدنا في بحثنا هذا على المادة العلمية النظرية والميدانية ومصادر ها مايلي:

ا- **مصادر جمع المادة العلمية النظرية**: تم الاعتماد على الكتب اضافة إلى القواميس المعاجم في جمع المادة العلمية النظرية.

ب- **مصادر جمع المادة العلمية الميدانية**: اعتمدت الدراسة على تقنية الاستبيان كتقنية أساسية ويرجع اختيارنا لهذه الأداة دون غيرها, كون موضوع الدراسة هو دراسة هوية الشاب الجزائري بين الثابت والمتغير, الذي يتطلب التعبير عنه ببيانات تمكن من المعالجة الإحصائية ثم يتم تحليل تلك البيانات الميدانية كيفيا.

حيث قمنا بتقسيم البحث إلى عدة محاور, محور الأول خاص بتعريف بخصائص العينة, والمحاور الأخرى المتعلقة بالفرضيات التي تخدم البحث حيث احتوت على ثلاثة محاور, تضمنت 29 سؤال.

المحور الثاني: والممثل بالأسئلة من سؤال رقم (4-10) والتي تندرج تحت مؤشرات المتعلقة بالقيم الاجتماعية والدينية.

أما المحور الثالث: من (11-18) حول مؤشرات الثقافة الاستهلاكية.

أما المحور الرابع: فحول قيم المواطنة من السؤال رقم (19-29).

***الملاحظة:**

اعتمدنا تقنية الملاحظة البسيطة لرصد بعض الملاحظات الخاصة بمظهر وسلوك الشاب.

3- **العينة**: تماشيا مع موضوع الدراسة, والذي يهدف إلى اطلاع على هوية شاب الجزائري بين ما هو ثابت ومتغير, حيث تم اختيار العينة الغير عشوائية العرضية والتي نراها تتناسب مع موضوع الدراسة.

4- القواعد والقياسات الإحصائية:

*.التوزيع التكراري.

*.النسبة المئوية

المجال الزمني والمكاني لدراسة:

*.المجال المكاني: إحياء ولاية المسيلة.

*.المجال الزمني :

من يوم 2024/10/27 إلى غاية 2024/12/01 حيث قمنا بتوزيع الاستمارة على أفراد العينة المتكونة من 50 فرد 25 شابة و 25 شاب

5- عرض وتحليل نتائج الدراسة

6- بيانات خصائص العينة:

جدول رقم (1) يمثل توزيع أفراد العينة حسب الجنس.

الجنس	التكرار	النسبة
ذكر	25	%50,0
أنثى	25	%50,0
المجموع الكلي	50	%100,0

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ إن نسبة الذكور تساوي نسبة الإناث وهذا بهدف جمع بيانات من كلا الجنسين
جدول رقم (2) يمثل توزيع أفراد العينة حسب المستوى التعليمي.

المستوى التعليمي	التكرار	النسبة
متوسط	16	%32,0
ثانوي	10	%20,0
تكوين مهني	2	%4,0
جامعي	22	%44,0
المجموع الكلي	50	%100,0

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن هناك تنوع في مجتمع الدراسة من حيث المستوى التعليمي بهدف معرفة اتجاهاتهم المختلفة

جدول رقم (3) يمثل توزيع أفراد العينة حسب السن.

السن	التكرار	النسبة
------	---------	--------

22-18	20	%40,0
26-22	13	%26,0
30-26	12	%24,0
34-30	5	%10,0
المجموع	50	%100,0

يبين الجدول أعلاه مفردات العينة حسب السن ما بين 18-34 إذ تمثل مرحلة الشباب وقد مست العينة تقريبا كل فئة من فئات العمرية لشباب

7- تحليل فرضيات الفرضية الاولى: حول القيم الاجتماعية والدينية

جدول رقم (4) زيارة الأقارب.

زيارة الأقارب	التكرار	النسبة
دائما	3	%6,0
أحيانا	30	%60,0
نادرا	17	%34,0
المجموع	50	%100,0

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن الاتجاه العلم قد سجل لدى مجتمع الدراسة , الذين يقرون بأنهم يزرون الأقارب أحيانا بنسبة 60% تلتها نسبة 34% الذين يقرون بزيارة الأقارب نادرا وهذا يبين أن قيمة زيارة الأقارب بدأت تنقص وتتغير في مجتمعنا وذلك لعدة أسباب

جدول رقم (5) مشاركة الجيران في مواجهة مشكلاتهم

مشاركة الجيران	التكرار	النسبة
لا	33	%66,0
نعم	17	%34,0
المجموع	50	%100,0

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن الاتجاه العلم قد سجل لدى مجتمع الدراسة , الذين يقرون بنسبة 66% بأنهم لا يشاركون الجيران في حل مشكلاتهم وهذا يدل على أن قيمة الجيرة بدأت تزول وتتحول في النسق القيمي لشباب الجزائري

جدول رقم (6) نوع الأسرة التي ينتمي إليها الشباب

نوع الاسرة	التكرار	النسبة
الممتدة	19	38,0%
النووية	31	62,0%
المجموع	50	100,0%

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه ان الاتجاه العام لمجتمع البحث قد سجل لدى المبحوثين الذين صرحوا بأنهم ينتمون إلى الأسرة النووية بنسبة 62%

جدول رقم (7) النموذج الأسري الذي يناسب الشباب

النموذج الأسري	التكرار	النسبة
الممتد	15	30,0%
النوي	35	70,0%
المجموع	50	100,0%

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه ان الاتجاه العلم قد سجل لدى مجتمع الدراسة , الذين يقررون بأنهم يناسبهم نوع الأسرة النووية بنسبة 70% وهذا الرقم يدل على أن الأسرة الممتدة غير مرغوب بها من طرف الشباب واتجاههم نحو الأسرة النووية وبهذا تصبح قيمة الأسرة الممتدة التي تعبر عن خصوصية المجتمع الجزائري بدأت في النقصان والتلاشي

جدول رقم (8) تفضيل إيجاب عدد كبير من الأطفال

إيجاب عدد كبير من الأطفال	التكرار	النسبة
لا	41	82,0%
نعم	9	18,0%
Total المجموع	50	100,0%

*في حالة الإجابة ب لا في سبب عدم إيجاب عدد كبير من الأطفال

سبب عدم الإيجاب	التكرار	النسبة

اقتصادي	6	12,0%
اجتماعي	19	38,0%
تربوي	16	32,0%
المجموع	41	82,0%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن الاتجاه العام لمجتمع الدراسة قد سجل لدى الذين اقرؤا بنسبة 82 % بعدم إجاب عدد كبير من الأطفال حيث سجلت أعلى نسبة ما بين 38 % و 32 % الذين ارجعوا السبب إلى جانب الاجتماعي والتربوي أي تغيرت ثقافة إجاب عدد كبير من الأطفال أصبحت غير مرغوب فيها اجتماعيا
جدول رقم (9) الوقوف بجانب أقارب وتقديم المساعدة لهم

النسبة	التكرار	تقديم المساعدة والوقوف بجانب أقارب
12,0%	6	لا
88,0%	44	نعم
100,0%	50	المجموع

*في حالة الإجابة ب نعم تبين نوع المساعدة

النسبة	التكرار	نوع المساعدة
2,0%	1	مادية
24,0%	12	معنوية
64,0%	32	الاثنين
90,0%	45	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن الاتجاه العام قد سجل لدى مجتمع الدراسة، الذين يقرؤونهم يساعدون أقارب بنسبة 64% وذلك ماديا ومعنويا بنسبة 64% وهذا يؤكد بان قيمة التكافل الاجتماعي ثابت في قيم الشباب الجزائري

جدول رقم (10) تأدية الواجبات الدينية بانتظام

النسبة	التكرار	تأدية الواجبات الدينية
60,0%	30	لا
40,0%	20	نعم
100,0%	50	المجموع

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ إن الاتجاه العام لمجتمع الدراسة قد سجل لدى الذين اقروا بنسبة 60 % بعدم تأديتهم

للوحدات الدينية بانتظام وذلك راجع حسب رأيهم للوقت والتكنولوجيا

8- تحليل فرضيات الفرضية الثانية: الثقافة الاستهلاكية

جدول رقم (11) تفضيل كل ماهو جديد في ميدان الموضة

النسبة	التكرار	تفضيل كل جديد في الموضة
34,0%	17	لا
66,0%	33	نعم
100,0%	50	المجموع

*في حالة الإجابة بنعم في أي مجال

النسبة	التكرار	
48,0%	24	اللباس
8,0%	4	الموسيقى
8,0%	4	الأكلات
64,0%	32	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه إن الاتجاه العلم قد سجل لدى مجتمع الدراسة , الذين يقرون بأنهم يفضلون كل ماهو

جديد في ميدان الموضة بنسبة 66 % وذلك في مجال اللباس خاصة بنسبة 48,0%

جدول رقم (12) الزي المفضل عند الشباب في الغالب

الزي المفضل عند الشباب	التكرار	النسبة
تقليدي	12	%24,0
عصري	37	%74,0
المجموع	49	%98,0

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ إن الاتجاه العام لمجتمع الدراسة قد سجل لدى الذين اقرروا بنسبة %74,0 ان الزي المفضل لديهم هو العصري مما يدل على إن الثوب التقليدي الجزائري الذي يعبر عن هوية وخصوصية المجتمع الجزائري بدأ في الزوال

جدول رقم (13) وسائل الإعلام تؤثر في تغيير ذوق الشباب نوع وشكل اللباس

تأثير وسائل الإعلام على ذوق الشباب	التكرار	النسبة
لا	2	%4,0
نعم	48	%96,0
المجموع	50	%100,0

نلاحظ من خلال الجدول اعلاّن الاتجاه العلم قد سجل لدى مجتمع الدراسة , الذين يقرون بان وسائل الإعلام تؤثر في ذوق الشباب وشكل لباسه بنسبة %96,0 وهذا يعتبر تأثير قوي من طرف وسائل الإعلام

جدول رقم (14) الرضا عن لباس عند بعض الشباب الجزائري من باب الالتزام الديني

الرضا عن لباس ديني من باب الالتزام	التكرار	النسبة
لا	29	%58,0
نعم	21	%42,0
المجموع	50	%100,0

*في حالة الإجابة ب لاتبين السبب

النسبة	التكرار	
16,0%	8	لا صلة له بالتقليد الجزائري والمحلية
24,0%	12	لا صلة له بالثقافة الدينية الجزائرية
28,0%	14	نوع اللباس يؤدي إلى التفرقة
68,0%	34	المجموع

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ إن الاتجاه العام لمجتمع الدراسة قد سجل لدى الذين اقروا بنسبة 58,0% أنهم غير راضون عن نوع من لباس ديني من باب الالتزام الديني لأنه لا يعبر عن خصوصية وهوية المجتمع الجزائري حيث أكدت نسبة 28,0% و 24,0% على إن السبب راجع إن نوع لباس يؤدي إلى التفرقة و ايضا لاصلة له بالثقافة الدينية الجزائرية

جدول رقم(15) الموسيقى التي يفضلها الشباب

النسبة	التكرار	الموسيقى المفضلة
46,0%	23	الجزائرية
30,0%	15	عربية
24,0%	12	غربية
100,0%	50	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه إن الاتجاه العلم قد سجل لدى مجتمع الدراسة , الذين يقرون بأنهم يفضلون الموسيقى الجزائرية بنسبة 46,0% يدل هذا الرقم إن الشباب الجزائري يميل أكثر إلى الموسيقى الجزائرية

جدول رقم(16) الأطباق التي يفضلها الشباب

النسبة	التكرار	الأطباق المفضلة
--------	---------	-----------------

تقليديه	37	74,0%
غربية	13	26,0%
المجموع	50	100,0%

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ إن الاتجاه العام لمجتمع الدراسة قد سجل لدى الذين اقروا بنسبة 74,0% أنهم يفضلون الأطباق التقليدية وهذا راجع إلى طبيعة المنطقة وخصوصيتها الثقافية
جدول رقم (17) القنوات الفضائية الأكثر مشاهدة عند الشاب الجزائري

النسبة	التكرار	القنوات الفضائية الأكثر مشاهدة
22,0%	11	جزائرية
58,0%	29	عربية
20,0%	10	غربية
100,0%	50	المجموع

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ إن الاتجاه العام لمجتمع الدراسة قد سجل لدى الذين اقروا أنهم أكثر مشاهدة للقنوات الفضائية العربية بنسبة 58,0% لأنها تواكب التطورات العالمية ثم تلتها القنوات الجزائرية بنسبة 22,0%
جدول رقم (18) الشخصية المشهورة الأكثر إعجاب عند الشاب الجزائري

النسبة	التكرار	الشخصية الأكثر إعجابا من طوف الشاب
14,0%	7	جزائرية
16,0%	8	عربية
30,0%	15	أجنبية
60,0%	30	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه إن الاتجاه العلم قد سجل لدى مجتمع الدراسة , الذين يقرون بنسبة 30,0% أنهم أكثر إعجاب بالشخصيات الغربية

- تحليل فرضيات الفرضية الثالثة: قيم سياسة والمواطنة

جدول رقم (19) افتخار الشباب أنه جزائري

النسبة	التكرار	افتخار بالوطن
20,0%	10	لا
80,0%	40	نعم
100,0%	50	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه إن الاتجاه العلم قد سجل لدى مجتمع الدراسة , الذين يقرون بنسبة 80,0% بأنهم يفتخرون بأنهم جزائريون

جدول رقم (20) الاقتناع بثلاثية الهوية في الجزائر تشمل الإسلام العربية الأمازيغية

النسبة	التكرار	الاقتناع بثلاثية الإسلام العربية الأمازيغية
48,0%	24	نعم
52,0%	26	لا
100,0%	50	المجموع

بان الهوية الجزائرية من خلال الجدول أعلاه نلاحظ إن الاتجاه العام لمجتمع الدراسة قد سجل لدى الذين اقروا بعدم اقتناعهم تشمل الإسلام العربية الأمازيغية لان هذا يؤدي إلى التفرقة بنسبة 52,0%

جدول رقم (21) تحديد الموقع والامتداد الحضاري للجزائر من طرف الشباب

النسبة	التكرار	تحديد الامتداد الحضاري للجزائر
42,0%	21	الامتداد المغربي
12,0%	6	الامتداد للمشرق العربي
12,0%	6	الامتداد المتوسطي

الامتداد الإفريقي	11	22,0%
شخصية وطنية مستقلة عن الجميع	6	12,0%
المجموع	50	100,0%

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه إن الاتجاه العلم قد سجل لدى مجتمع الدراسة , الذين يقرون بان الامتداد الحضاري للجزائر هو امتداد مغاربي بنسبة 42,0%

جدول رقم (22) إحساس الشاب بالأمن في بلده

الإحساس بالأمن	التكرار	النسبة
لا	15	30,0%
نعم	35	70,0%
المجموع	50	100,0%

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه إن الاتجاه العام قد سجل لدى مجتمع الدراسة , الذين يقرون بنسبة 70,0% بأنهم يحسون بأمن في الجزائر

جدول رقم (23) ترتيب عناصر تؤكد درجة انتماء الشاب للوطن

درجة انتماء الشاب للوطن	التكرار	النسبة
دين لغة تاريخ عادات وتقليد	25	50,
الدين التاريخ اللغة عادات	10	20,0
تاريخ الدين اللغة العادات	10	20,0
العادات الدين التاريخ اللغة	5	10,0
المجموع	50	100, 0

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ إن الاتجاه العام لمجتمع الدراسة قد سجل لدى الذين اقروا بالعناصر التي تؤكد درجة انتمائهم للوطن هي الدين لغة عادات تقليد بنسبة 50,0%

جدول رقم (24) هجرة الشاب إلى بلد أوروبي في حالة ماذا أتاحت له الفرصة

النسبة	التكرار	الهجرة لبلد اوروبي
48,0%	24	لا
52,0%	26	نعم
100,0%	50	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه إن الاتجاه العلم قد سجل لدى مجتمع الدراسة , الذين يقرون بنسبة 52,0% انهم في حالة ما أتحت لهم الفرصة للهجرة إلى بلد أوروبي يهاجرون الوطن
جدول رقم (25) المحافظة على الأملاك العمومية

النسبة	التكرار	المحافظة على الأملاك العمومية
12,0%	6	لا
86,0%	43	نعم
98,0%	49	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه إن الاتجاه العلم قد سجل لدى مجتمع الدراسة , الذين يقرون بانهم يحافظون على الأملاك العمومية بنسبة 86,0% وهذا يدل على إن هناك انتماء للوطن
جدول رقم (26) النهي عن عمل يخرب الأملاك العمومية

النسبة	التكرار	النهي عن تخريب أملاك العمومية
34,0%	17	لا
64,0%	32	نعم
98,0%	49	المجموع

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ إن الاتجاه العام لمجتمع الدراسة قد سجل لدى الذين اقروا بعدم النهي عن تخريب أملاك العمومية بنسبة 64,0%

جدول رقم (27) الدفاع عن الوطن في حالة غزو

النسبة	التكرار	الدفاع عن الوطن
--------	---------	-----------------

لا	1	%2,0
نعم	46	%92,0
13,00	1	%2,0
المجموع	48	%96,0

*في حالة الإجابة بنعم تبين الدافع

الإجابة بنعم	التكرار	النسبة
واجب ديني	8	%16,0
واجب وطني	11	%22,0
الاثنين معا	29	%58,0
المجموع	48	%96,0

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه إن الاتجاه العلم قد سجل لدى مجتمع الدراسة , الذين يقرون بنسبة 92,0% أنهم يدافعون عن الوطن في حالة تعرضه لغزو والدافع هو الواجب الديني والوطني بنسبة 58,0% وهذه خصوصية المجتمع الجزائري

جدول رقم (28) المواطنة تشمل الواجبات والحقوق للأفراد والجماعات

مفهوم المواطنة	التكرار	النسبة
لا	4	%8,0
نعم	45	%90,0
المجموع	49	%98,0

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ إن الاتجاه العام لمجتمع الدراسة قد سجل لدى الذين اقرروا بان المواطنة تشمل الواجبات والحقوق للأفراد والجماعات بنسبة 90,0%

جدول رقم (29) الالتزام بالقوانين

الالتزام	التكرار	النسبة
لا	15	%30,0
نعم	34	%68,0
المجموع	49	%98,0

*في حالة الإجابة بنعم ما هو السبب

الإجابة بنعم	تكرار	النسبة
الأخلاق	12	24,0%
الدين	13	26,0%
واجب المواطنة	9	18,0%
المجموع	34	68,0%

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن الاتجاه العلم قد سجل لدى مجتمع الدراسة، الذين يقرون بنسبة 68,0% أنهم يلتزمون بالقوانين وسبب التزامهم هو الدين والأخلاق بنسبة 26,0% و 24,0% ثم يليه الواجب الوطني

وتفسير النتائج على ضوء الفرضيات:

لقد حاولنا من خلال الدراسة الميدانية اختبار الفرضيات قصد الإجابة على أسئلة إشكالية حيث تبين لنا ميدانيا أن هوية الشباب الجزائري تتميز بالثابت ومتحول من قيم اجتماعية ودينية وثقافة استهلاكية وأيضاً قيم المواطنة وذلك من خلال ما يظهر في نتائج تحليل الفرضيات.

الفرضية الأولى:

تبين لنا أن قيمة زيارة الأقارب تنقص وتتغير في مجتمعنا وهذا ما عبرت عنه نسبة 60% الذين صرحوا أنهم أحياناً يزور أقاربهم تلهها نسبة 34% الذين يقرون بزيارة الأقارب نادراً كما أكدت نسبة 66% بأن قيمة الجيرة بدأت تزول وتتحوّل في النسق القيمي لشباب الجزائري

كما تبين لنا إن الشباب يناسبهم نوع الأسرة النووية بنسبة 70% وهذا الرقم يدل على إن الأسرة الممتدة غير مرغوب بها من طرف الشباب واتجاههم نحو الأسرة النووية وبهذا تصبح قيمة الأسرة الممتدة التي تعبر عن خصوصية المجتمع الجزائري بدأت في النقصان والتلاشي

ويتضح لنا أن الشباب يفضلون عدم إنجاب عدد كبير من الأطفال وهذا ما أكدت عليه نسبة 82% حيث سجلت أعلى نسبة ما بين 38% و 32% الذين أرجعوا السبب إلى جانب الاجتماعي والتربوي أي تغيرت ثقافة إنجاب عدد كبير من الأطفال أصبحت غير مرغوب فيها اجتماعياً

كما تبين لنا إن الشباب يساعدون أقاربهم بنسبة 64% وذلك مادياً ومعنوياً بنسبة 64% وهذا يؤكد بأن قيمة التكافل الاجتماعي ثابت في قيم الشباب الجزائري بالإضافة إلى ذلك أقرروا بعدم تأديتهم للوجبات الدينية بانتظام وذلك وهذا ما أكدته نسبة 60% وهنا نلخص أن هناك أزمة في القيم الاجتماعية والدينية التي تعد من ثوابت الهوية والشخصية الجزائرية

الفرضية الثانية: القيم الاستهلاكية للشباب الجزائري بين المحافظة والتحديث.

اتضح لنا أن الشباب يفضلون كل ما هو جديد في ميدان الموضة ، وهذا ما أكدته نسبة 66 %، وذلك في مجال اللباس بنسبة 48,0% كما أنهم يفضلون الزي العصري ، مما يدل على أن الثوب التقليدي الجزائري الذي يعبر عن هوية وخصوصية المجتمع الجزائري بدأ في الزوال كما ان الشباب يقررون بان وسائل الإعلام تؤثر في ذوق الشاب وشكل لباسه بنسبة 96,0%

كما أكدت نسبة 58,0% أن شباب غير راضون عن نوع من لباس ديني من باب الالتزام الديني لأنه لا يعبر عن خصوصية وهوية المجتمع الجزائري حيث أكدت نسبة 28,0% و 24% السبب راجع إلى أنواع لباس يؤدي إلى التفرقة و أيضا لاصلة له بالثقافة الدنية الجزائرية.

وقد تبين لنا أن الشباب يفضلون الموسيقى الجزائرية بنسبة 46,0% يدل هذا الرقم إن الشاب الجزائري يميل أكثر إلى الموسيقى الجزائرية

كما اتضح لنا أنهم يفضلون الأطباق التقليدية وهذا راجع إلى طبيعة المنطقة وخصوصيتها الثقافية وهذا ما أكدته نسبة 74,0% و أيضا اقرروا أنهم أكثر مشاهدة للقنوات الفضائية العربية بنسبة 58,0% لأنها توأكب التطورات العالمية ثم تلتها القنوات الجزائرية بنسبة 22,0% بالإضافة إلى ذلك هم أنهم أكثر إعجاب بالشخصيات الغربية بنسبة 30,0%

وهنا نلخص إن الثقافة الاستهلاكية لشباب الجزائري تتميز بالتحديث والتجديد والخروج من النمط التقليدي

الفرضية الثالثة:

تبين لنا إن الشباب يفخرون بأنهم جزائريين وهذا ما أكدته نسبة 80,0% كما اقرروا بعدم اقتناعهم بان الهوية الجزائرية تشمل الإسلام العربية الامزيغية لان هذا يؤدي إلى التفرقة بنسبة 52,0%

بالإضافة إلى ذلك يقررون بان الامتداد الحضاري للجزائر هو امتداد المغاربي بنسبة 42,0%

كما تبين أن الشباب لديهم إحساس بالأمن في الجزائر بنسبة 70,0% أيضا وجدنا أن العناصر التي تؤكد درجة انتمائهم للوطن هي الدين لغة عادات تقليد بنسبة 50,0% كما اقرروا بنسبة 52,0% أنهم في حالة ما أتحت لهم الفرصة للهجرة إلى بلد أوروبي يهاجرون الوطن كما انهم يحافظون على الأملاك العمومية بنسبة 86,0% وهذا يدل على إن هناك انتماء للوطن

وعدم النهي عن تخريب أملاك العمومية بنسبة 64,0% كما اتضح لنا أن الشباب يدافعون عن الوطن في حالة تعرضه لغزو والدافع هو الواجب الديني والوطني بنسبة 58,0% وهذه خصوصية المجتمع الجزائري

كما اتفقوا على أن المواطنة تشمل الواجبات والحقوق للأفراد والجماعات بنسبة 90,0% وتبين لنا أنهم يلتزمون بالقوانين 92,0% وسبب التزامهم هو الدين والأخلاق بنسبة 26,0% و 24,0% ثم يليه الواجب الوطني

وهنا نلخص إن القيم السياسية والمواطنة تميزت بالمحافظة النسبية لدى الشاب الجزائري.

خاتمة:

الجزائر كسائر الدول الأخرى لها وجود بات مهددا في الوقت الذي أصبحت فيه المجتمعات الغربية تروج لثقافتها وأنماطها السلوكية المتناقضة مع شخصيتنا العربية الإسلامية عبر وسائل إعلامية مختلفة، فأصبح هاجس الخصوصية في الهوية الثقافية والوطنية هو نفسه هاجس الأصالة والمعاصرة معا ومحاولة تنميط سلوكيات البشر وثقافتهم في المجتمعات كافة وإخضاعها لقيم وأنماط سلوك سائدة في ثقافات أخرى لمجتمعات حديثة، الأمر الذي يحمل إمكانية تفجير أزمة الهوية الثقافية التي أصبحت من المسائل الرئيسية التي تواجه المجتمعات الإنسانية على المستوى العالمي.